

e-cartelera > Noticias > Daniel Sánchez Arévalo lleva a terapia al cine español con el spot 'Tópicos Anónimos'

ACTUALIDAD TOPICAZOS

Daniel Sánchez Arévalo lleva a terapia al cine español con el spot 'Tópicos Anónimos'



+Marina Díaz

Sábado 06 de Septiembre 2014

Daniel Sánchez Arévalo dirige el spot promocional del Recent Spanish Cinema en la vigésima edición de este evento, que tendrá lugar en la ciudad de Los Angeles del 16 al 19 de octubre.

Tweet 6

+1 1

Like 3

VÍDEOS RELACIONADOS



Spot 'Tópicos anónimos'

Duración: 1:05 min.

Idioma: 

El director Daniel Sánchez Arévalo dirige este spot promocional de la vigésima edición del 'Recent Spanish Cinema'

Después de años cargando con ellos, parece que por fin ha sido **Daniel Sánchez Arévalo** el que se ha decidido a dar el paso y mandar los tópicos del cine español a terapia. 'Tópicos Anónimos' es el spot que dirige el realizador y que pretende promocionar el 'Recent Spanish Cinema' en su vigésima edición, que se celebrará del 16 al 19 de octubre en la ciudad estadounidense de Los Angeles.

Soldados de la Guerra Civil, una 'bailaora' de flamenco, un torero, una monja y un Guardia Civil se reúnen en una **terapia muy especial**, al mando de Raúl Arévalo. Delante del doctor Arévalo, estos personajes irán desvelando sus **dramas particulares**, así por ejemplo, mientras la monja echa de menos rezar en una película española, el guardia civil siente que hace demasiado tiempo que no le pide los papeles a un vehículo en una carretera secundaria y la bailaora se queja de "falta de taconeo".



Todos se sentarán en círculo, como en una buena cinta americana, para dar la bienvenida a los diferentes miembros de este grupo, que **terminarán algo desmadrados al grito de "que se sienten coño"**. Rodrigo Poisón, Font García, Juan Vinuesa, Alicia Rubio, Alex Cano, Amalia Homero y el terapeuta Arévalo son las caras que se dejan ver en este original vídeo promocional que "se reciclará" para el 'Recent Cinema from Spain' que se celebrará del 20 al 23 de noviembre en Miami.

Historia del cine español

En 1994 tuvo lugar la primera edición del 'Recent Spanish Cinema', y desde entonces ya **han pasado 20 años**. 20 años que han servido para que los directores españoles presentasen en Los Angeles sus obras maestras, un escaparate del séptimo arte por el que **han pasado grandes figuras del panorama nacional**, como Bigas Luna, Álex de la Iglesia o Fernando Trueba, entre otros, y que han contribuido a mejorar la imagen de nuestra cine al otro lado el charco.