



El cine español se presenta el jueves en Los Ángeles con Recent Spanish Cinema

11 octubre 2016 / 0 comentarios

El próximo jueves, día 13 de octubre, el Teatro Egyptian de Hollywood Boulevard acoge la vigesimosegunda edición de esta muestra del cine español. *Anacleto: Agente secreto*, de Javier Ruiz Caldera; *Cien años de perdón*, de Daniel Calparsoro; *El cadáver de Anna Fritz*, de Héctor Hernández Vicens; *El pregón*, de Dani de la Orden; *Kiki, el amor se hace*, de Paco León; *La novia*, Paula Ortiz; *Toro*, de Kike Maíllo y *Truman*, de Cesc Gay son los títulos que podrán ver los espectadores estadounidenses en esta ocasión.



Los cineastas **Javier Ruiz Caldera** y **Paula Ortiz**, junto a la actriz **Belén Cuesta** son los invitados a este evento que desde hace dos décadas exporta a Los Ángeles la cultura española a través del séptimo arte, la música, la moda y la gastronomía. Completan la programación cortos de realizadores españoles, incluyendo el ganador del concurso **New Filmmakers from Spain** *The Suitor*, de **Álvaro Congosto**, los finalistas de 2016 y 2015 *Through the Wall*, de **Tim Nackashi** y *Number 2: If I were Marilyn*, de **JC Falcón** y el ganador del Goya *El corredor*, de **José Luis Montesinos**.

Recent Spanish Cinema Series abre la muestra el próximo jueves, 13 de octubre, con la gala de apertura que incluirá la alfombra roja con talento internacional y la proyección de la ganadora de 5 Goyas *Truman*, dirigida por **Cesc Gay** y protagonizada por el **Premio Platino de Honor de 2016** **Ricardo Darín** y **Javier Cámara**.

La sugerente selección de cine español más actual continúa con *La novia*, la sorprendente adaptación de *Bodas de sangre* de **Federico García Lorca** protagonizada por **Inma Cuesta**. La comedia estará representada por *Anacleto: Agente secreto*, de **Javier Ruiz Caldera** y protagonizada por **Imanol Arias** como un James Bond español; *El Pregón*, en el que las estrellas de televisión españolas **Andreu Buenafuente** y **Berto Romero** interpretan a dos hermanos que tuvieron un minuto de fama como estrellas del pop en los noventa; y por la desenfadada producción sobre fetiches sexuales de **Paco León**, *Kiki, El amor se hace*.

El género de acción correrá a cargo de *Toro* y *Cien años de perdón*. **Mario Casas** y **Luis Tosar** interpretan a dos hermanos intentando escapar del mundo del crimen en el drama *Toro*. Tosar protagoniza, además, *Cien años de perdón*, una película a cerca de un atraco cargada de acción, un éxito de taquilla que sirve además como crítica sutil a la corrupción política.

El thriller *El cadáver de Anna Fritz* parte de una premisa

altamente incendiaria para desarrollarse giros que invitan a la reflexión. Además, el cortometraje ganador del concurso **New Filmmakers From Spain** *The suitor*, de **Álvaro Congosto**, será proyectado antes de la película de la noche de inauguración. Igualmente, una selección de cortos se proyectará en la noche de clausura de Recent Spanish Cinema, 16 de octubre. en el Teatro Spielberg.

Gracia Querejeta, que participó el año pasado en las muestras con su película *Felices 140*, ha sido la encargada de la realización del spot promocional de la vigesimosegunda edición de **Recent Spanish Cinema**

La muestra es presentada y producida por el **Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA)** del **Ministerio de Educación, Cultura y Deporte** junto con la **American Cinematheque** y **EGEDA**.

