

## La noche inaugural del Recent Spanish Cinema en Los Ángeles alcanzó el aforo completo con Truman

13 de Octubre de 2016



El público de Los Ángeles pudo disfrutar un año más del cine español más reciente en el Egyptian Theatre en Hollywood durante la gala de apertura de la 22 edición de la muestra anual **Recent Spanish Cinema Film Series**.

La noche empezó con la llegada a la alfombra roja del conocido teatro Egipcio de actores y directores, tanto españoles, latinos, como norteamericanos. Paula Ortiz, directora de La Novia y Javier Ruiz Caldera, director de Anacleto, agente secreto que presentaran sus películas en la muestra, desfilaron por la alfombra roja, junto a otras celebridades como Goya Toledo, Patricia Riggen, Patricia Velasquez, Rafael Cebrián, Luis Miguel Seguí, Reynaldo Pacheco, Alex Hafner, Roque Baños, Lucas Vidal, Eduardo Cruz, Javier Gutiérrez, Assumpta Serna y Leynar Gómez, entre otros. Una audiencia entregada de más de 600 personas recibió calurosamente la película que abrió la muestra Truman, del director

Cesc Gay, con Ricardo Darin y Javier Cámara como protagonistas. La muestra se ha convertido en un marco excepcional para las premieres en Estados Unidos de muchas películas españolas. Es una plataforma internacional para actores y directores españoles, dándoles la oportunidad de presentar producciones a un amplio y variado público y a profesionales de la industria cinematográfica en Los Ángeles, con el objetivo de conseguir distribución en Estados Unidos. Durante la gala de inauguración, la ciudad de Los Ángeles entregó una distinción a la Recent Spanish Cinema Series de manos de Borja León, Director de Transporte de la ciudad de Los Ángeles, como reconocimiento a la aportación cultural de la muestra a la ciudad angelina.

Recent Spanish Cinema continuó durante 3 días más en el Egyptian Theatre, hasta el domingo 16 de octubre con el siguiente programa: La Novia, la sorprendente adaptación de Bodas de Sangre de Federico García Lorca protagonizada por Inma Cuesta y dirigida por Paula Ortiz.

La comedia estará presente en la muestra por tres grandes títulos: Anacleto, agente secreto, dirigida por Javier Ruiz Caldera y protagonizada por Imanol Arias como un James Bond español, El Pregón, en el que las estrellas de televisión españolas Andreu Buenafuente y Berto Romero interpretan a dos hermanos que tuvieron un minuto de fama como estrellas del pop en los noventa y Kiki, el amor se hace, dirigida por Paco León.

Mario Casas y Luis Tosar interpretan a dos hermanos intentando escapar del mundo del crimen en el drama Toro. Tosar protagoniza además Cien años de perdón, de Daniel Calparsoro una película a cerca de un atraco cargada de acción, un éxito de taquilla que sirve además como critica sutil a la corrupción política. El thriller El cuerpo de Anna Fritz parte de una premisa altamente incendiaria para desarrollarse giros que invitan a la reflexión.

Además, el cortometraje ganador del concurso **New Filmmakers From Spain** *The suitor*, de **Álvaro Congosto**, fue proyectado antes de la película de la noche de inauguración; igualmente, una selección de cortos se proyectaron en la noche de clausura de **Recent Spanish Cinema** en el Teatro Spielberg.